образовательное учреждение
«Детский сад №1»

Использование инновационных технологий в образовательной деятельности, в повседневном общении и в специально организованных играх по речевому развитию детей дошкольного возраста

Составила:старший воспитатель
Вальтер Е.И.

ноябрь 2021 г.

- *Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Однако развитие речи у детей в настоящем времени представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.*

Условия успешного речевого развития:

- *1.Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.*
- *2. Владение педагогом правильной литературной речью.*
- *3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.*
- *4. Обеспечивают детям условия для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.*
- *5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.*
- *6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.*
- *7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.*
- *8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.*
- *9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.*
- *10. Поощрение детского словотворчества*

- *Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.*

- *Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и стереотипные элементы образования, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.*

- *Инновационные технологии — это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.*

Инновационные технологии:

- *Моделирование.*
- *ТРИЗ.*
- *Синквейн.*
- *Друдлы*
- *Игровые.*
- *Конструкторы LEGO.*
- *Нетрадиционные техники*
- *Логоритмика*

Моделирование.

Наглядное моделирование – это:

- *Опорные картинки (*предметные картинки, сюжетные картинки серии сюжетных картинок, их используют для ознакомления с предметами, составления рассказа, рассказа-описания)
- *Схемы*
- *Мнемотехника*
- *Карточки-символы*
- *Здоровьесберегающие*

- *Мнемоте́хника — «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.*

  Мнемотехника система «внутреннего письма», основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, обозначающими значимые элементы запоминаемой информации.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

1.Развитие связной речи;

2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);

3. Развитие мелкой моторики рук;

4. Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления; помогает овладение приёмами работы с мнемотаблицами и сокращает время обучения.

Структура мнемотехники

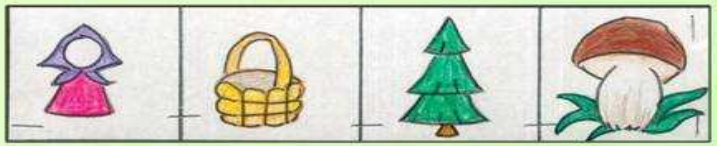
Мнемоквадрат

Мнемодорожка

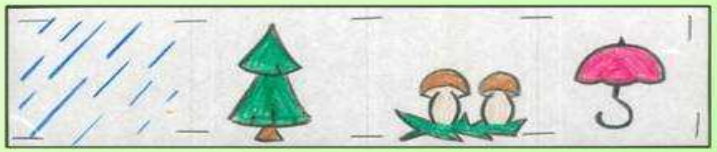
Мнемотаблица

Мнемодорожки состоят из нескольких мнемоквадратов, изображение в каждом квадрате обозначает либо одно слово, либо словосочетание, и по ним уже составляются истории.

Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.



Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под зонтом.

Стало светить яркое теплое солнце, тают сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.

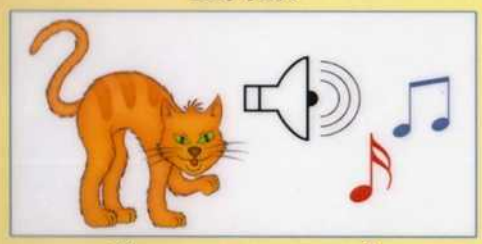
Мнемотаблицы — это уже следующий шаг за мнемодорожками. Суть таблиц такая же, как и у мнемодорожки, только изображений больше, поэтому стоит запомнить больший объем информации.

Расскажи о животном

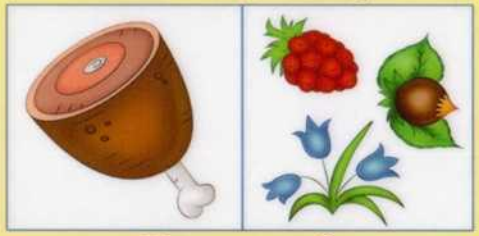
Кто это?

Какого цвета? Размер?

Части тела



Какие звуки издает?



Чем питается?

Где живёт?

Как зовут детенышей?

В каких мультфильмах, сказках встречается?

Триз.

- *Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.*
- *Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации.*
- *Приемы ТРИз : фантазирование, оживление неживых объектов, увеличение, уменьшение.*
- *В результате свободной деятельности с использованием элементов ТРИЗ у детей снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, развивается речь и логика, мышление.*
- *Методики ТРИЗ высокоэффективны, имеют чёткий алгоритм к действию, которое всегда переходит в ожидаемый результат*
- *Игры: «Наоборот», «Эхо», «По кругу», «Что – то часть чего то», «Да-нет».*

СИНКВЕЙН

Актуальность синквейна

- используется на занятиях по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями, а также с детьми с нормой речевого развития.
- проводится в рамках прохождения определенной лексической темы.
- совершенствуется накопление словаря.
- учит различать слова предметы, слова признаки и слова действия.
- развивает языковое чутье, формируется фразовая речь, ассоциативное мышление.
- помогает анализировать информацию, кратко излагать идеи, чувства и представления в нескольких словах.

Синквейн – нерифмованное стихотворение из 5 строк

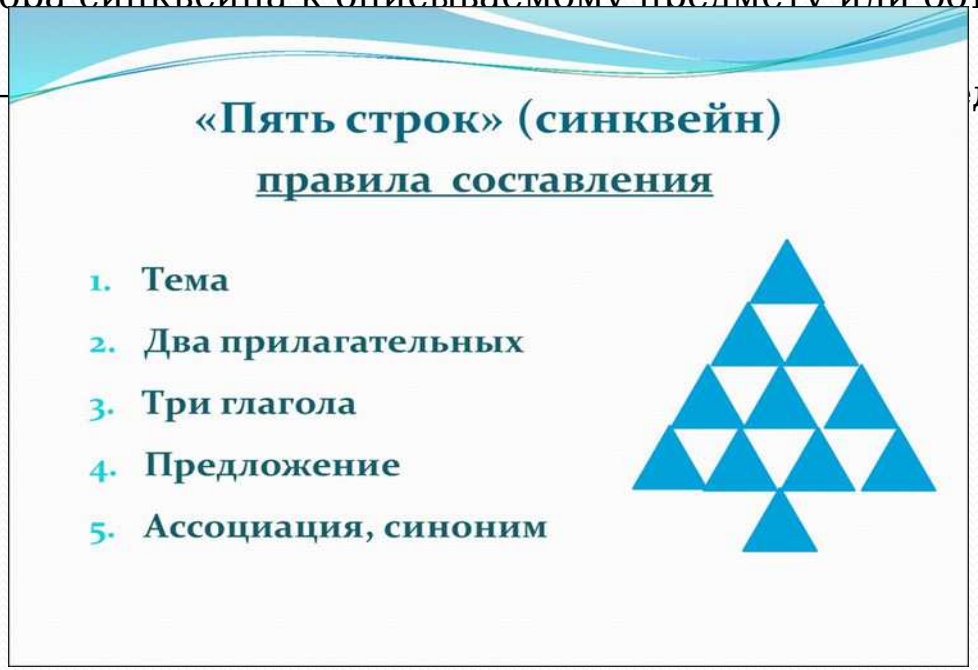
- Первая строка — тема синквейна, заключает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

- Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

- Пятая строка — …дмета или объекта.



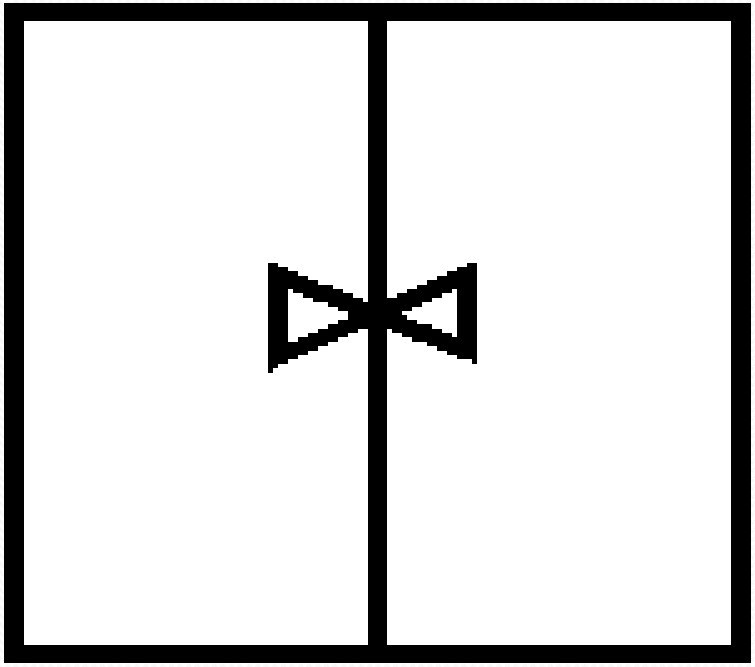
Составление синквейна - загадки

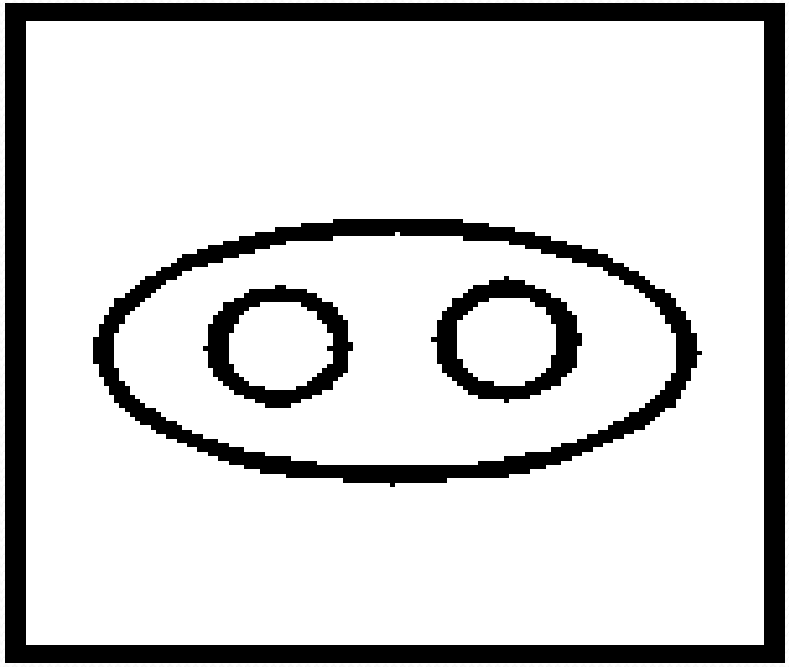
???

Быстрая мощная
Едет, обгоняет, тормозит
Я люблю кататься по городу
Транспорт

ДРУДЛЫ

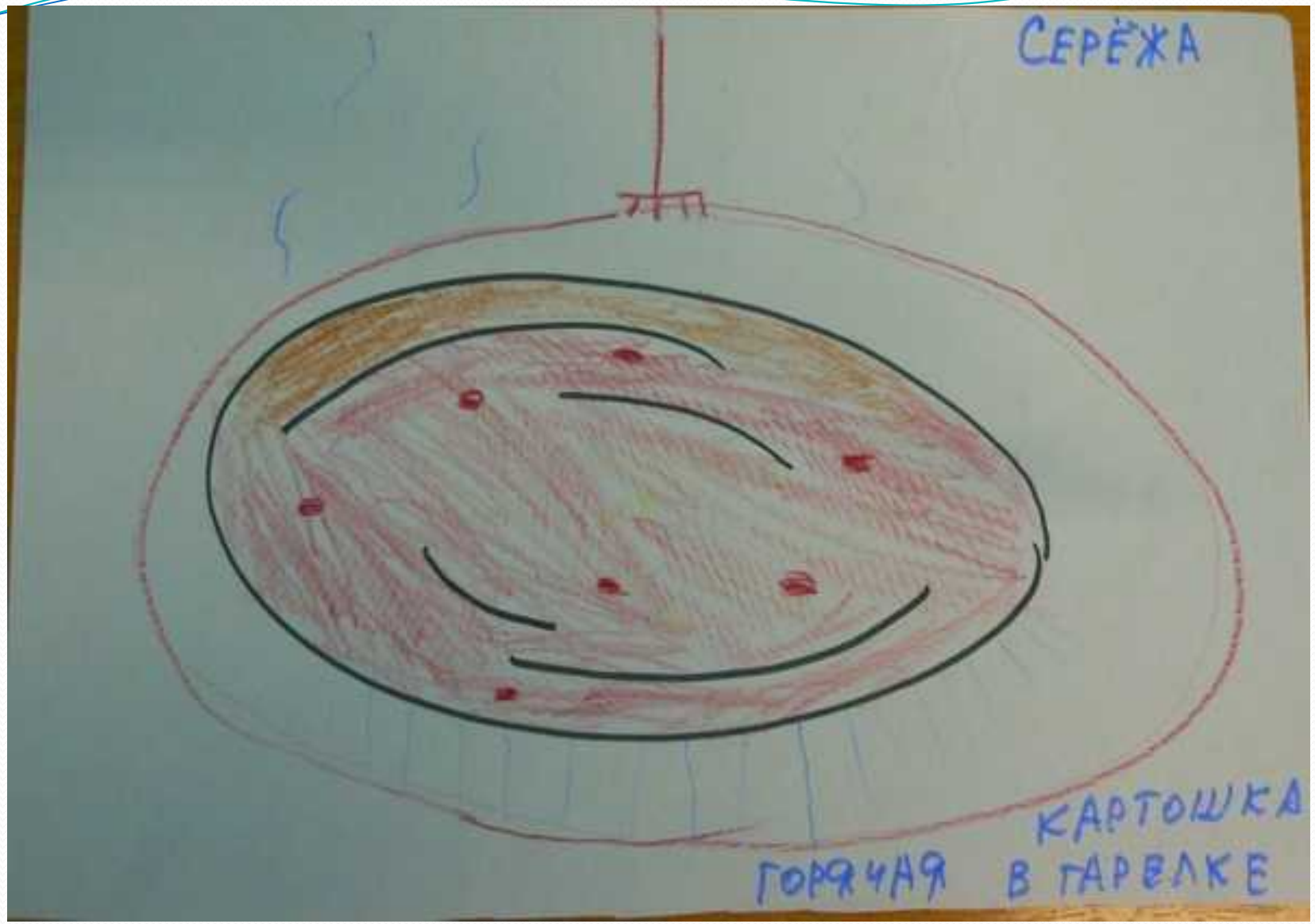
Друдлы – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой вам надо придумать что изображено на картинке. Вы можете предложить несколько разных интерпретаций к изображениям. Если у вас получится увидеть в картинке-друдле то, чего не видят другие – поздравляем – вы обладатель оригинального творческого мышления!





АНЯ

Полина


СЕРЁЖА
КАРТОШКА
ГОРЯЧАЯ В ГАРВЛКЕ

НАСТЯ
ПЛАТЬЕ

ЛЕША
ПОДВОДНАЯ ЛОДКА

ДАНИЛ
ПЛАНШЕТ, ВКЛЮЧЕННЫЙ В РОЗЕТКУ

Степа
ПАЛАТКА

Игровые

- *Игры на развитие речемыслительной деятельности по активизации словаря, грамматического строя речи на разные лексические темы (времена года, одежда, мебель, профессии человека, части тела человека, семья и др.).*

  Пример упражнений, дидактических игр на активизацию словаря, понятий, терминов:
  Работа проводится на наглядном материале . Назови явления природы и разложи по временам года;
  Образование относительного прилагательного – из чего сшита одежда – какая? (из кожи – кожаная, из шерсти – шерстяная, из меха – меховая, и т.п.);

  «Кому что нужно для работы» (выбираем для каждой профессии необходимые инструменты);

  Обыгрывание ролевых ситуаций.
  Называние слов-действий по профессиям: Кто что делает?

Конструкторы LEGO

- *Огромную роль в развитии речевых навыков играет инновационный образовательный конструктор LEGO Education «Построй свою историю». С помощью данного конструктора дети придумывают свои уникальные истории, пересказывают литературные произведения, составляют рассказы, описывающие реальные ситуации из окружающей действительности и т.д. С использованием LEGO работа над рассказом, пересказом, диалогом становится более эффективной*

Нетрадиционные техники

- К ним относятся : Су - Джок терапия, различные массажеры (шарики, карандаши, орехи, мячики, аппликаторы и т.п.)
- кинезеологические упражнения (упражнения «Колечко», «Цепочки, «Ухо-нос», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка»);
- упражнения для развития мелкой моторики и зрительно-пространственного мышления, кубики, мозаики, пазлы, игрушки-головоломки и т.п.).
- Игры с песком развивают тактильно-кинестетическую чувствительность, мелкую моторику рук, способствуют расширению словарного запаса, развитию связной речи, помогают в изучении букв. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно и на развитие речи.

Логоритмика

- *Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которой различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыкальное сопровождение, либо без него.*

Логоритмика включает в себя:

- ходьбу в разных направлениях;
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус, активизирующие внимание;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- пение;
- упражнения на развитие мелкой моторики.

В современной педагогике есть еще не мало технологий, которые можно использовать для развития речи.

Но существуют определенные правила их использования:

1.Предлагаемый детям наглядный материал должен быть доступен, прост и понятен.

2. Следует стремиться к тому, чтобы используемый материал (наглядный или демонстрационный) оказывал воздействие на максимально возможное количество органов чувств.

3. Обязательное подкрепление демонстрации речью. Речевое пояснение в сочетании с наглядностью углубляет постижение и осмысление предмета объяснения.

Спасибо за внимание!