Великие педагоги прошлого и современности

Старший воспитатель
Гальвас С.В.
Педагог-психолог
Сахно А.Г.

Учителя, педагоги, наставники... Сколько еще синонимов можно подобрать, чтобы рассказать о людях, которые так много сделали для детей, для школы, для начальной и средней ступеней образования?

Отечественные педагоги признаны одними из лучших в мировой практике. Их разработки, методы и теории воспитания и образования до настоящего момента остаются в числе используемых и уважаемых.

Педагогические системы Выготского, Макаренко, Ушинского и других нельзя считать частями «педагогического пантеона», в них можно найти идеи для решения проблем, стоящих перед современностью.

Ян Амос Коменский

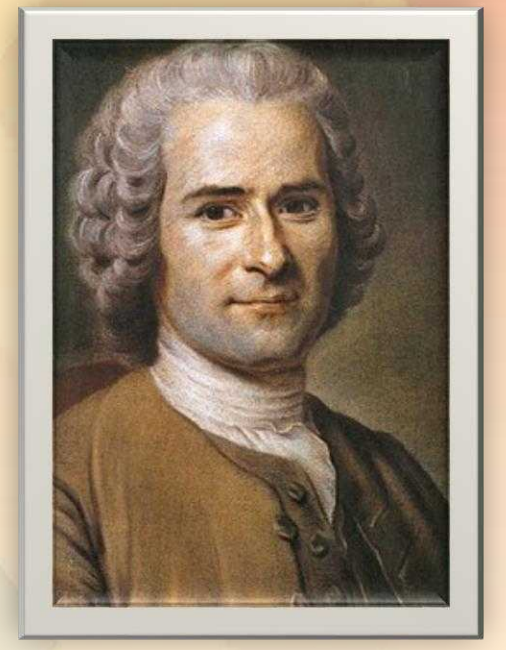
Ян Амос Коменский
(1592 – 1670)

Чешский педагог, гуманист, основоположник дидактики (теории обучения).
Говорил о всеобщем обучении на родном языке. Предложил организовать единую школу. Его труд «Великая дидактика». Определил и разработал возрастную периодизацию. Создал классно-урочную систему, где урок – основная форма обучения (длительность урока, организация). Говорил о создании условий, чтобы не было недостатка в развлечениях ребенка. Выделял физическое воспитание как приоритетное направление.Выделил «золотое правило» дидактики – принцип наглядности обучения. Посвятил целую главу в своём труде семейному воспитанию «О материнской школе», где мать – основной воспитатель(здоровье)
<u>Его принципы легли в основу классического воспитания и обучения:</u>
** природосообразность ребенка (психологическое познание)*
** принцип научности, энциклопедичности (знания научно обоснованные и указанные в литературе)*
** доступности (знания адаптированные ребенку)*
** систематичности и последовательности (от простого к сложному)*
** сезонности (подбор материала в зависимости от сезона)*

оганн Генрих Песталоцци (17

Иоганн Генрих
Песталоцци
(1746 – 1827)

Разработал принцип природосообразности. Природа ребенка требует и стремится к развитию. «Глаз хочет смотреть, ухо слышать, нога – ходить, а рука – хватать».
Предложил теорию элементарного образования знакомство с окружающим миром, развитие речи, обучение счету, письму и чтению в дошкольном возрасте.
Знаменитый швейцарский педагог, потративший все свои сбережения на создание детских приютов. Он посвятил жизнь сиротам, пытаясь сделать детство школой радости и творческого труда. На его могиле стоит памятник с надписью, которая заканчивается словами: "Всё - для других, ничего - для себя".
Объединил обучение и труд т.к. это развивает мысль и дух ребенка



Жан Жак Руссо (

Жан Жак Руссо
(1712 – 1788)

Французский педагог – теоретик.
Его труд - «Эмиль или о воспитании» отражает путь решения проблемы воспитания.
Пропаганда учета индивидуальности, желаний и потребностей ребенка.
Выступал против насилия.
Идеи воспитания:

- *физическое,*
- *умственное развитие,*
- *развитие внешних чувств*

Преимущество отдаёт социальному воспитанию, ребенка забирают от родителей, он воспитывается под руководством педагога
Источниками воспитания являются природа, люди, предметный мир.
Активное использование косвенных методов воспитания.
Ребенок должен быть воспитан на благо обществу.

Фридрих Фребель (1

Фридрих Фребель
(1782 – 1852)

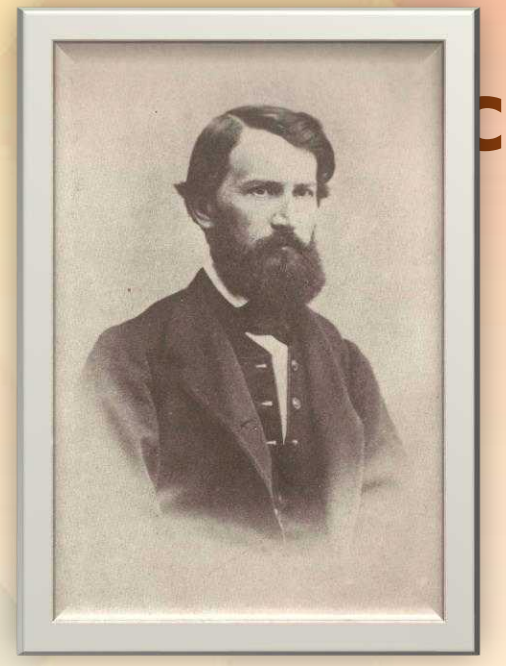
Немецкий педагог. Первый создал учреждение для дошкольников «Детский сад», взрослых назвал садовницами. Ф. Фребель является основоположником дошкольной педагогики, т.к. занимался подготовкой педагогических кадров, излагал систему воспитания дошкольников в книгах «Материнские и ласкательные песни», «Сто песен к играм в мяч», «Детский сад».

Цель воспитания: развитие у ребенка природных способностей (инстинктов); инстинкты (деятельность, познание, художественный и религиозный инстинкт)

Занятия: подвижные игры на воздухе, физкультура, плетение, лепка, вышивание, выкладывание орнамента из гороха и бусинок, рисование.

Идеи воспитания: игра, развитие внешних органов чувств.

Система сенсорного развития: Дары Фребеля: игрушка – мяч, шар и куб, деление кубиков на части по величине, на направления, плоскостные, линейные и угловые, разделенный кубик на 27 кирпичиков вдоль и поперек для развития навыков строительства.



стантин Дмитриевич Ушин
марта 1824 – 22 декабря 187

Константин Дмитриевич Ушинский

(2 марта 1824 – 22 декабря 1870)

Константина Ушинского называют основоположником русской научной педагогики. И этот выдающийся ученый достоин такого определения, как никто иной. Ушинский один из первых решил уделять первостепенное внимание именно задачам нравственного просвещения и воспитания обучающихся. Представление о нравственном обучении как о чем-то «естественно» и «само собой разумеющемся» было им решительно отвергнуто. Еще одной идеей Ушинского, за которую стоит горячо поблагодарить педагога, является идея важности сохранения национальной культуры и самобытности. Для XIX века языком преподавания оставался французский, в семьях и в свете говорили на нем. Да что уж там, сама Татьяна Ларина очень плохо изъяснялась по-русски! Статья Константина Дмитриевича «О необходимости сделать русские школы русскими» до сих пор остается образцом педагогических воззваний. Будучи преподавателем как для детей, так и для учителей, Ушинский остался в истории как педагог-публицист. Отличительная особенность его работа – это не только обращение к вопросам воспитания и образования, но и горячая любовь к детям и родному народу, которая в значительной степени способствовала возрождению или дажепробуждению интереса к педагогике в России.

Мария Монтессори

Мария Монтессори
(1870 – 1952)

Итальянский врач – педагог. Монтессори ввела в педагогику принцип, согласно которому педагог воздействует не на ребенка, а формирует окружающую ребенка среду, создает условия для самостоятельного развития личности, предлагая ребенку помощь только тогда, когда ситуацию можно трактовать как обращение ребенка к педагогу: «Помоги мне это сделать самому». Этот принцип впоследствии вошел в основу многих педагогических концепций.

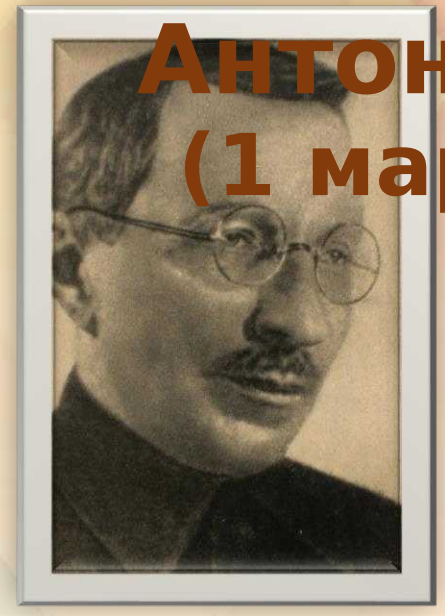
Мария Монтессори как врач понимала, что для духовного развития ребенка важно научить его чувствовать. Она раскрыла свой талант педагога прежде всего в обучении детей моторике и сенсорике, а также в развитии у них навыков письма, чтения и счета.

Её идеи: система самовоспитания, самообучения детей

Впервые ввела антропометрические измерения (вес, рост ребенка).

Принципы воспитания и развития:

ничего не делать за ребенка, если он способен сделать это сам, развитие всех органов чувств, создание условий для развития детей на основе их психологических возрастных особенностей, ручной труд (вырезание ножницами)



Антон Семенович Макаренко
(1 марта 1888 – 1 апреля 1939)

Антон Семенович Макаренко
(1 марта 1888 – 1 апреля 1939)

В чем было новаторство Макаренко? В яркой и четкой идее интегративности образования. Личность не является таковой от рождения, это качество – «опыт быть личностью», как утверждал Макаренко, надо воспитывать, и воспитывать в коллективе. Каждый человек – каждый элемент образовательной системы – должен иметь свои права и стоять на активной позиции.

Говорил о продуманных целях воспитания. В обращении с детьми не нужно сентиментального заласкивания, поцелуев, объятий и т. п., но необходимо «чувство меры в любви и строгости, в ласке и суровости». В отношении к детям нужна «требовательная любовь»: чем больше уважения к человеку, тем больше требований к нему. Педагогика – это не наука, где существуют догмы. По мнению многих исследователей, именно Антон Семенович стал самой яркой звездой педагогического небосклона прошлого века, предвосхитив основы современного гуманистического образования.

Елизавета Николаевна Водовозова (1844 – 1923)

Последовательница К.Д. Ушинского. Пропагандировала идею народности в воспитании и обучении, делала упор на умственное, физическое и нравственное воспитание. Ведущим методом является наблюдение, приоритетной темой является знакомство с трудом взрослых.

завета Ивановна Тих
(1867 - 1943)

Елизавета Ивановна
Тихеева
(1867 – 1943)

Участвовала в составлении программы, разработала систему сенсорного воспитания, и развития речи. Описала правила для ребенка, выдвинула требования к наглядным пособиям, разработала подробно словесные методы (рассказы, истории). Обращала внимание на развитие у детей творческих способностей.

Аделаида Семеновна Симонович (1840 – 1933)

Открыла первая платный детский сад для детей от 3 до 6 лет. Говорила о пользе ДОУ для подготовки к школьному обучению (грамматика, счет, вырезание, плетение, лепка, родиноведение, знакомство с трудом взрослых). Разработала дидактические занятия с куклой. При ней появляется первый российский журнал «Детский сад», где отражаются дидактические правила воспитания и обучения детей, требования к личности воспитателя.

Лев Семенович Выготский (17 ноября 1896 – 11 июня 1934)

Имя Льва Выготского знакомо всем педагогам, психологам, культурологам и лингвистам вне зависимости от уровня образования и места рождения. Этот известный русский психолог связал две отрасли науки – психологию и педагогику, на десятилетия опередив свое время. В процессе исследований, которые привели к появлению двух новых направлений: педологии и коррекционной педагогики, ученый пришел к необходимости научного подхода к вопросам процессов развития ребенка и воспитания. По мнению ученого, педагог должен строить свою работу с опорой на научные достижения и обязательно – на психологическую науку. Лев Семенович сам не является автором конкретных методик развития или воспитания, в его книгах по культурно-исторической теории, которая легла в основу большинства современных дошкольных практик, вы не найдете конкретных рекомендаций. Но его концепции организации обучения и акцент на самовоспитании и саморазвитии стали знаковыми. Ведь ученый пришел к выводу, что воспитание – это не приспособление ребенка к среде, а процесс формирования личности, смотрящей вперед – за границы этой среды. Ведь только личная деятельность ребенка может стать основой воспитания, но никак не навязанная извне.

ий Александрович Сухомл

(28 сентября 1918 – 2 сентября 1970)

Василий Александрович Сухомлинский
(28 сентября 1918 – 2 сентября 1970)

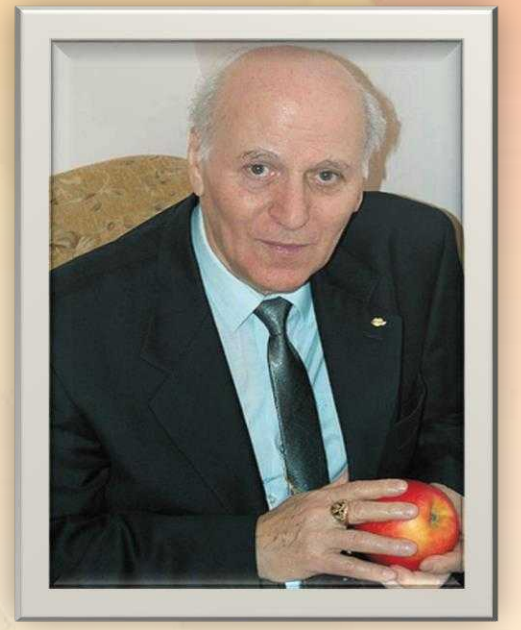
Василий Сухомлинский запомнится педагогам и психологам как создатель оригинальной педагогической системы, где ребенок был, есть и остается высшей ценностью. И именно личность ребенка должна быть тем ориентиром, на который направлены все процессы образования и воспитания. Сухомлинский описывал процесс обучения как «радостный труд», а потому делал акцент на слово учителя, художественный стиль изложения и акцент на формирование мировоззрения учащихся, предлагал сочинять сказки вместе с детьми. В одном из писем Сухомлинский писал: «Я показываю, как воспитать Счастливого Человека, как достичь того, чтобы в нашем обществе не было ни одной человеческой личности с пустой душой... не может быть счастливым человек, если у него нет ничего святого за душой, если он ни во что не верит. Первая святыня, которую, по моему мнению, нужно утверждать в душе ребенка, – это вера в человека, можно сказать, благоговение, удивление перед человеком, перед его стойкостью, богатством. Отсюда – сердечная чуткость, деликатность, чуткость к человеку. Отсюда – уважение к самому себе».

Симон Львович Соловейчик

(1 октября 1930 – 18 октября 1996)

Симон Львович Соловейчик
(1 октября 1930 – 18 октября 1996)

«Педагогика для всех» – это не только название книги-бестселлера, автором которой является советский журналист, публицист и теоретик педагогики Симон Соловейчик, но и главная его идея. Педагогика – это не то, что происходит в школе и к чему причастны только учителя. Педагогика – это нечто большее, выходящее за пределы стен, семьи и класса. Ведь вам знакома фраза «педагоги-новаторы»? Именно вокруг, или даже лучше сказать, вместе с ним, сформировалось сообщество педагогов нового времени, которые позже выпустят знаменитый Манифест новой демократической школы. Суть манифеста – в сотрудничестве ученика и учителя. Педагогика в понимании Соловейчика означает науку об искусстве воспитания или просто воспитание. Автору принадлежит афоризм: «Детей не надо воспитывать – с детьми нужно дружить». Дело в том, что Симон Львович был убежден: воспитание и образование – это процесс двусторонний и дети могут очень многому нас научить.



Шалва Александрович Амонашвили 1931

Современный грузинский педагог – гуманист.

Первым проектом была «Школа радости» в Тбилиси для детей с 6 лет. Его труды: «Педагогическая симфония», «В школу с 6 лет», «Школа жизни», «Создание человека». Девиз педагога – ребенок может все, учитель же должен в это свято верить и эту формулу внушать ребенку.

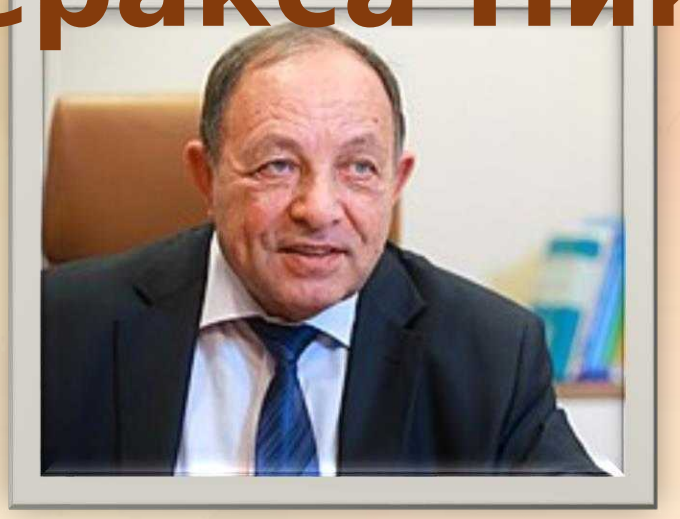
Педагог против отметок, искусственно вводимых с целью стимулирования учебно-познавательной деятельности детей. Оценка взрослого должна быть направлена на творения ребенка, его самоконтроль, суждения и самое главное на успех ребенка. Чтение должно быть в школе не для скорости техники чтения, а как средство познания, анализа прочтенного текста, выборочного интереса к печатной информации.

колай Александрови

Зайцев Николай Александрович 1939-2018

Будущий создатель "кубиков зайцева" окончил филфак ЛГПИ им. Герцена. Работал воспитателем в детском доме, колонии для малолетних преступников, интернате для умственно отсталых, учителем русского языка и литературы, английского языка, преподавателем русского языка как иностранного. Автор принципиально новых направлений в методиках обучения чтению(кубики Зайцева), преподавания грамматики и математики. Основатель и руководитель центра "Нестандартные технологии в образовании".

Веракса Николай Евгеньевич
1946



Веракса Николай Евгеньевич 1946

Научный руководитель дошкольной образовательной программы «От рождения до школы», которая в настоящее время является наиболее распространенной на территории России, а также научный руководитель дошкольной образовательной программы «Key to Learning», которая реализуется на территории Великобритании, Польши и других стран. Применение структурно-диалектического подхода позволило сформулировать концепцию развития детских способностей, а также разработать методы их диагностики и развития. Одним из приложений этого подхода стало создание технологии проектной деятельности, которая в настоящее время широко применяется в дошкольном образовании.

Презентацию подготовила:
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №1»
Вальтер Е.И.

2023г.